

**FORMACIONES CLINICAS
DEL CAMPO LACANIANO EN
EL PAIS VASCO**

“JAKINMINA”

CURSO 2015-2016

15-2016

Comisión de Coordinación

Juan del Pozo, Mikel Plazaola, Maite Aguirre

Comisión de Organización

Bittori Bravo, Izaskun Eceizabarrena, Pilar Herze, Asun de Paul, Xabier Oñativia,
M^a Jesús Zabalo, Tereko Zaballa.

Información

Maite Aguirre	943321186	maite_aguirre@hotmail.com
Juan del Pozo	636139811	juanpozo@arrakis.es

JAKINMINA. NIF: G 20712378

Asociación inscrita con el nº AS/G/08720/2000 según Ley 3/1988 del 12 de febrero aprobada por el Parlamento Vasco.

WEB: www.formacionesclenicascampolacanianopaisvasco.org

FORMACIONES CLINICAS DEL CAMPO LACANIANO EN EL PAIS VASCO “*Jakinmina*”

Las Formaciones Clínicas del Campo Lacaniano en el País Vasco (FCCL) configuran unos espacios diversos y adaptables a las demandas. Este nos parece el eje principal: dirigido a aquellos que están en un “querer saber”.

Las FCCL en el País Vasco son por tanto un lugar de enseñanza abierto a todas aquellas personas interesadas en el psicoanálisis.

Sus actividades suponen la oportunidad de desarrollar una formación teórica seria y en serie: una enseñanza que no es aislada sino progresiva y continua, año a año, en nuestro ámbito: Freud y Lacan.

La colaboración con el Hospital San Juan de Dios de Donostia permite mantener una actividad tan importante para la clínica como es la Presentación de Enfermos en la que los analistas se confrontan con patologías muy severas que no acceden fácilmente a las consultas privadas.

La exposición de casos clínicos y la Presentación de enfermos suponen el acercamiento concreto desde la clínica a los malestares y síntomas de nuestro tiempo: los interrogaremos desde el psicoanálisis para llegar a su ética que implica escuchar al paciente allí donde haya un psicoanalista que luego le interprete.

Las actividades del curso 2015-2016 van dirigidas a psicoanalistas, psicólogos, psiquiatras, trabajadores de Salud mental, médicos, filósofos, maestros, estudiantes y quienes desde cualquier campo del saber se sientan concernidos por las propuestas del psicoanálisis en el tratamiento del sujeto afectado por las nuevas cuestiones provenientes de los avances científicos que caracterizan nuestro mundo.

No existe otra disciplina que tomando al sujeto como aquel que dice su verdad sintomática cuando expresa a su vez su demanda, le remita a la causa inconsciente que hace mella en él.

Formaciones Clínicas del Campo Lacaniano en el *País Vasco*, inicia en el curso 2015-2016 su decimoctavo curso consecutivo desde que comenzara su andadura en Donostia en 1998. Para este próximo curso se han previsto seis módulos:

1/ SEMINARIO TEÓRICO

Aun

Seminario XX de Jacques Lacan (1972-1973)

Volvemos este año de nuevo a encontrarnos con un texto que ya trabajamos en Jakinmina hace ocho años, en el curso 2007-2008. Pero lo encontraremos diferente porque desde que nos decidimos a abordarlo entonces, y en parte gracias a ello y a lo que supone este seminario, hemos abierto nuevas perspectivas en nuestra manera de entender el psicoanálisis, de entender de otra manera textos que nos parecían muy difíciles, y situarnos mejor ante las últimas elaboraciones de la obra de Lacan.

Creo que se pueden señalar dos efectos claros y concretos para nuestra comunidad de aquel *Encore* que trabajamos entonces: Que hemos sido capaces de orientarnos en la lectura de los seminarios 17, 18 y 19 que hemos realizado en los cursos anteriores y que de otro modo no hubiéramos podido seguir por su dificultad y, además, trabajarlos con tanto interés. Otro efecto es el de abrirnos a la perspectiva en psicoanálisis de los efectos *lalangue*, del goce prelingüístico que habita en el núcleo opaco del síntoma, con el que el sujeto va a tener que enfrentarse y tener una opción de responder que no sea la de quedarse en el goce autístico. Fin, entonces, de la ilusión de que el lenguaje pueda decirlo todo del síntoma. El decir será más bien el del viviente en acto que le posibilita maniobrar con su síntoma y el goce que conlleva ligándolo a la vida. Advertimos en otros espacios epistémicos de nuestra comunidad analítica del País Vasco esta línea de trabajo donde los afectos y *lalangue* cobran un nuevo relieve como suplemento y plus epistémico respecto de la concepción primera del inconsciente como un lenguaje.

Las fórmulas de la sexuación -que vemos acabadas en este seminario- muestran también la imposibilidad de acceso al goce del Otro cuerpo para el ser hablante. La relación/proporción sexual no existe para el hablante pero la ilusión de alcanzarla no cesa. La relación sexual no cesa de no escribirse, Lacan es lo que ha ido formulando a partir de la lógica matemática en años anteriores, pero la ilusión de que sin embargo sea posible alcanzarla no es tan fácil abandonarla, como lo demuestra la clínica cotidiana. En este seminario *Aún* aparecen puntos precisos para operar con ello. La posibilidad de un nuevo amor, donde la contingencia sea su causa, algo de lo real pues, y no su necesidad, hace que nos desplacemos de la impotencia a lo imposible. Una contingencia, esto es lo que cesa de no escribirse y abre caminos de una nueva posibilidad de hacer con el síntoma sin esperar de él más que lo que es, un sustituto limitado del goce que no hay por efecto del lenguaje. La transferencia ya desde Freud había mostrado sus cartas al respecto, al mostrar que la demanda de satisfacción del analizante

reproducía lo que desde la infancia el sujeto no hacía sino esperar de sus progenitores como una demanda de satisfacción que calmara el goce y sus disarmonías. Lacan nos propone en este seminario un nuevo amor que oriente el análisis y su salida no como una repetición frustrante sino como el reconocimiento de un imposible que sin embargo siga causando al sujeto advertido ahora de la no relación sexual, curado pues por lo menos un poco de lo que subyace y sostienen todas las ofertas de plus de goce del mundo capitalista en el que vivimos.

Dice Lacan en este Seminario: “La contingencia, la encarné en el cesa *de no escribirse*. Pues no hay allí más que encuentro, encuentro en la pareja, de los síntomas, de los afectos, de todo cuanto en cada quien marca la huella de su exilio, no como sujeto, sino como hablante, de su exilio de la relación sexual”.

Jornada Conjunta de las Formaciones Clínicas del Campo Lacaniano

La XVI Jornada Conjunta tendrá lugar en Madrid el 28 de mayo de 2016. El tema aún sin acabar de concretar será *Nuevas formas de vínculo: causas y deseo*. En dicha jornada participan los Colegios Clínicos siguientes: ACCEP Associació Catalana per a la Clínica i l'Ensenyament de la Psicoanàlisi, Asociación Psicoanalítica de Galicia/Foro Santiago-Vigo, Associació de Clínica Psicoanalítica de Tarragona (ACPT), Colegio Clínico de Psicoanálisis de Madrid, Col-legi de Clínica Psicoanalítica de Valencia, Formaciones Clínicas del Campo Lacaniano/Foro Psicoanalítico de Asturias, Jakinmina Formaciones Clínicas del CL en el País Vasco, Seminari de Psicoanàlisi de Tarragona.

El precio de la inscripción en la Jornada se beneficiará de una reducción para los alumnos y docentes de las Formaciones Clínicas

2/ PRESENTACIÓN DE CASOS CLÍNICOS

Entendemos las “Presentaciones de casos clínicos” como el modo de trabajar un caso tal y como se presenta en la clínica cotidiana, es decir donde el interés por el ordenamiento clínico se aúna con las orientaciones de la dirección de la cura.

Tanto para impartir el Seminario teórico como para trabajar los casos clínicos presentados por colegas del País Vasco, contaremos con la presencia de psicoanalistas de Barcelona, Bilbao, Donostia, Madrid, Paris y Pau. Psicoanalistas con una amplia experiencia en la enseñanza y transmisión del psicoanálisis.

Calendario del Seminario de textos y presentación de casos clínicos

Aun

Seminario 20 de Jacques Lacan (1972-1973)

17 de octubre de 2015

Bernard Nominé. Psicoanalista en Pau.

Capítulo I.

Presentación de caso clínico: Begoña Alegria.

Coordina: Mikel Plazaola.

Lugar: Hotel San Sebastián. Sala Eguzki.

Avda. de Zumalakarregi, 20 Donostia.

Horario: de 10 h a 14 h.

14 de noviembre de 2015

Ana Alonso. Psicoanalista en Madrid.

Capítulo II.

Presentación de caso clínico: Teresa Velasco.

Coordina: Pilar Herze.

Lugar: Hotel San Sebastián. Sala Eguzki.

Avda. de Zumalakarregi, 20. Donostia.

Horario: de 10 h a 14 h.

12 de diciembre de 2015

Mikel Plazaola. Psicoanalista en Donostia.

Capítulos III, IV.

Presentación de caso clínico: Arkaitz Irazabal.

Coordina: Tereko Zaballa.

Lugar: Hotel San Sebastián. Sala Eguzki.

Avda. de Zumalakarregi, 20. Donostia.

Horario: de 10 h a 14 h.

23 de enero de 2016

Xabier Oñativia. Psicoanalista en Donostia.

Capítulos V, VI.

Presentación de caso clínico: Vanessa Rodríguez.

Coordina: Maite Aguirre.

Lugar: Hotel San Sebastián. Sala Eguzki.

Avda. de Zumalakarregi, 20. Donostia.

Horario: de 10 h a 14 h.

20 de febrero de 2016

Ana Martínez. Psicoanalista en Barcelona.

Capítulo VII.

Presentación de caso clínico: Mayi Sarasketa.

Coordina: M^a Jesús Zabalo.

Lugar: Hotel San Sebastián. Sala Eguzki.

Avda. de Zumalakarregi, 20. Donostia.

Horario: de 10 h a 14 h.

12 de marzo de 2016

Andrés Múgica. Psicoanalista en Bilbao.

Capítulos VIII, IX.

Presentación de caso clínico: Asensio Arteagoitia.

Coordina: Xabier Oñativia.

Lugar: Hotel San Sebastián. Sala Eguzki.

Avda. de Zumalakarregi, 20. Donostia.

Horario: de 10 h a 14 h.

16 de abril de 2016

Rithée Cevasco. Psicoanalista en Barcelona y París.

Capítulo X.

Presentación de caso clínico: Josefina García de Eulate.

Coordina: Bittori Bravo.

Lugar: Hotel San Sebastián. Sala Eguzki.

Avda. de Zumalakarregi, 20. Donostia.

Horario: de 10 h a 14 h.

21 de mayo de 2016

Luis Izcovich. Psicoanalista en París.

Capítulo XI.

Presentación de caso clínico: Pablo Gallastegi.

Coordina: Juan del Pozo.

Lugar: Hotel San Sebastián. Sala Eguzki.

Avda. de Zumalakarregi, 20. Donostia.

Horario: de 10 h a 14 h.

3/ PRESENTACIÓN DE ENFERMOS

La práctica de las presentaciones clínicas hecha por un psicoanalista la hemos recibido esencialmente de Lacan. Las presentaciones clínicas en los Hospitales Psiquiátricos son una práctica antigua pero es verdad que Lacan pensaba que debía hacer presentaciones en tanto que psicoanalista pero sobre todo para los psicoanalistas. No para los psiquiatras en tanto tales, sino para los psicoanalistas.

Creo que es porque consideraba, con razón, que los psicoanalistas deben aprender de todos los sujetos, no sólo de los neuróticos que se ven en la consulta sino también de los psicóticos que se ven menos en las consultas privadas. Esta es la primera razón: un psicoanalista debe aprender de todas las estructuras clínicas, de todas las posiciones subjetivas y de todos los fenómenos que padecen los sujetos psicóticos, puesto que, finalmente, de un sujeto psicótico, la cosa más sencilla que podríamos decir para empezar es que se trata de un sujeto como otro cualquiera en la medida en que es un ser hablante, pero un sujeto que padece de fenómenos a veces bastante especiales y de los cuales podemos aprender mucho.

El segundo punto quizás es que el problema de la presentación de un paciente ante un amplio público es el lograr mantener un “diálogo”. Un diálogo con el paciente que respete lo que Lacan llamaba las posiciones subjetivas del paciente e insisto sobre la dimensión del diálogo, porque si no es diálogo, ¿qué es? Es solamente observación, como en zoología, tomar a alguien como otro y observarlo.

Creo que una de las dificultades de la presentación de enfermos es, en un encuadre que no es tan favorable para la discusión y el diálogo, lograr sin embargo mantenerse en un diálogo, que quizás a veces, puede servir al paciente o puede también servir a las personas que cuidan al paciente, que trabajan con él. Depende por supuesto de los casos.

Colette Soler

Zamudio, 18-06-99

Calendario de las presentaciones de enfermos

16 de octubre de 2015: Bernard Nominé. Hospital S. Juan de Dios. Donostia.

13 de noviembre de 2015: Ana Alonso. Hospital S. Juan de Dios. Donostia.

11 de diciembre de 2015: Mikel Plazaola. Hospital S. Juan de Dios. Donostia.

22 de enero de 2016: Xabier Oñativia. Hospital S. Juan de Dios. Donostia.

19 de febrero de 2016: Ana Martínez. Hospital S. Juan de Dios. Donostia.

11 de marzo de 2016: Andrés Múgica. Hospital S. Juan de Dios. Donostia.

15 de abril de 2016: Rithée Cevasco. Hospital S. Juan de Dios. Donostia.

20 de mayo de 2016: Luis Izcovich. Hospital S. Juan de Dios. Donostia.

Coordina: Tereko Zaballa.

Lugar: Hospital San Juan de Dios. Donostia.

Horario: Viernes de 18 a 20 horas.

4/ CURSO DE INTRODUCCIÓN A LA CLÍNICA PSICOANALÍTICA

La Transferencia

Este año trabajaremos la transferencia. Concepto fundamental sin el cual no podría pensarse el psicoanálisis. Por eso mismo y aunque la transferencia se dé en las manifestaciones de la vida social del ser humano será fundamental estudiar su especificidad a partir del discurso psicoanalítico. Más que como una manifestación de una serie de fenómenos afectivos o identificatorios que se despliegan en las relaciones humanas intentaremos aprehender lo que la hace desde el inicio valiosa en psicoanálisis. Pues más allá de las desvalorizaciones que en nuestra época tienen los aspectos que resuenan como sometimiento y dependencia, en un psicoanálisis la transferencia es la puerta de entrada a partir de la cual se puede esperar para un analizante la apertura a la vía del deseo, y por tanto precisamente a la separación del Otro que normalmente comandan las vidas de los sujetos. La transferencia en el inicio de un análisis quiere decir que el analizante espera poder discernir algo de su deseo inconsciente, que pone el significante de su síntoma al trabajo asociativo con otros significantes para producir un saber, y no que somete su síntoma al saber acabado y contundente del Otro. Se podría nombrar esto como un pasaje del Otro de la palabra que demanda o dictamina al Otro de la palabra del deseo.

En esta vía un supuesto se despliega, sosteniendo la transferencia: hay saber acerca del síntoma, saber que se articula al principio con una suposición, suposición de sujeto, suposición que el estatuto del saber acerca del síntoma es consistente con la creencia de que ahí hay un sujeto que sabe. Sin embargo el manejo transferencial por parte del analista permitiría una opción nueva: que no solo las virtudes de la transferencia consisten en posibilitar el despliegue del deseo inconsciente, sino que finalmente el sujeto mismo es sobrepasado por lo real del inconsciente, saber sin sujeto que opera en el núcleo opaco del síntoma. Saber gozado pues del inconsciente. Esto supone que será importante señalar los aspectos por los que ésta, la transferencia, se distingue de la repetición, Lacan se esforzó en ello yendo más allá de Freud en este aspecto, o dicho de otra manera la transferencia no se resuelve haciéndola encallar en una nueva neurosis (la neurosis de transferencia). Es un Otro ya radicalmente diferente, pues es el inconsciente en su estatuto más real o sea de goce y fuera de sentido con el que el sujeto tendrá que confrontarse.

Los textos sobre los que trabajaremos:

Freud, F. (1911-1915) Trabajos sobre técnica analítica

Freud, S. (1895). Estudios sobre la histeria *Obras completas* (Vol. 1, pp. 29-168). Madrid: Biblioteca Nueva, 1972.

Freud, S. (1912). La dinámica de la transferencia (Vol. 5, pp. 1648-1653). Madrid: Biblioteca Nueva, 1972.

Freud, S. (1914). Recuerdo, Repetición y Elaboración *Obras Completas* (Vol. 5, pp. 1683-1687). Madrid: Biblioteca Nueva, 1972.

Freud, S. (1914). Observaciones sobre el amor de transferencia *Obras completas* (Vol. 5, pp. 1689-1696). Madrid: Biblioteca Nueva, 1972.

Freud, S. (1915-17). Introducción al psicoanálisis *Obras completas* (Vol. 6, pp. 2123-2412). Madrid: Biblioteca Nueva, 1972.

Freud, S. (1937). Análisis terminable e interminable *Obras completas*. (Vol. 9, pp. 3339-3364). Madrid: Biblioteca Nueva, 1972.

Lacan, J. (1966). La dirección de la cura y los principios de su poder *Escritos (1984)* (10 ed., Vol. I, pp. 565-626). Madrid: Siglo XXI.

Lacan, J. (1960-61). Libro 8: La transferencia. In J. A. Miller (Ed.), *El seminario de Jacques Lacan*. París: Paidós (2002).

Lacan, J. (1964). *Libro 11. Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis* (Vol. 11). Barcelona: Paidós.

Lacan, J. (1967). Proposición del 9 de octubre de 1967 sobre el psicoanalista de la escuela. *Otros escritos* (pp. 261-277). Buenos Aires: Paidós (2012).

Lacan, J. (1967). La equivocación del sujeto supuesto al saber. *Otros escritos* (pp. 349-360). Buenos Aires: Paidós (2012).

Lacan, J. (1973). Introducción a la edición alemana de un primer volumen de los Escritos. *Otros escritos* (pp. 579-585): Paidós (2012).

C. Soler *Los síntomas de transferencia, Qu'est-ce qui fait lien?*

Los Coordinadores de esta actividad Mikel Plazaola y Juan del Pozo contarán con la participación docente de miembros de Jakinmina. Así mismo se abrirá la participación a los alumnos que quieran contribuir con trabajos o elaboraciones que sirvan para dinamizar el curso.

Calendario y programa 2015-2016

2015

7 y 21 de octubre, 4 y 18 de noviembre, 2 y 16 de diciembre.

2016

13 y 27 de enero, 10 y 24 de febrero, 9 de marzo, 6 y 20 de abril, 4 y 18 de mayo.

Lugar: c/ Okendo 5 - 2º C Donostia. Sede del Foro Psicoanalítico del País Vasco.

Horario: Miércoles de 20,00 a 21,30 horas.

Coordinan: Mikel Plazaola y Juan del Pozo.

5/ CONEXIONES DEL CAMPO LACANIANO

Maurice Merleau-Ponty (1908-1961)

Es otro de los filósofos contemporáneos de Jacques Lacan que tuvo una influencia en su obra. Participó junto con Lacan en el Congreso de Bonneval, organizado por Henri Ey, que tanta influencia tuvo en la psiquiatría y en el psicoanálisis francés.

En el Seminario XI, *Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis*, hace referencia expresa del libro póstumo de M. Merleau-Ponty *Lo visible y lo invisible*. Esta obra le sirvió a Lacan para presentar de una forma novedosa las pulsiones y particularmente la pulsión escópica,

señalando la esquizia entre el ojo y la mirada. Presentando a la mirada como lo que se elide, lo que no se ve en el campo de la visión.

Para muchos la obra más importante de M. Merleau-Ponty es *La fenomenología de la visión*. Para E. Husserl: “*toda conciencia es conciencia de algo*” haciendo una clara separación entre el sujeto y el objeto. Pero M. Merleau-Ponty introduciendo el cuerpo supera esta dicotomía ya que el cuerpo es al mismo tiempo cuerpo-sujeto y cuerpo-objeto.

Concluyendo de esta manera que *toda conciencia es conciencia perceptiva*. El cuerpo es tanto la apertura perceptiva al mundo como la creación de ese mundo. Señalará la preeminencia de la percepción, basada en lo real del cuerpo dotándole de un compromiso existencial.

Calendario

2015: 20 de octubre, 17 de noviembre, 15 de diciembre.

2016: 26 de enero, 16 de febrero, 15 de marzo, 12 de abril, 10 de mayo.

Lugar: c/ Okendo 5 - 2º C Donostia. Sede del Foro Psicoanalítico del País Vasco.

Horario: Martes de 20 a 21,30 horas.

Coordinan: Angel Murias y Xabier Oñativia.

6/ MESA DE LECTURA

Se procederá a hacer una lectura previa a las sesiones del Seminario *Aun*. Seminario 20 de Jacques Lacan. 1972-73.

Calendario

2015: 13 y 27 de octubre, 10 y 24 de noviembre, 22 de diciembre.

2016: 12 de enero, 9 y 23 de febrero, 8 de marzo, 5 de abril, 17 de mayo.

Lugar: c/ Okendo 5 - 2º C Donostia. Sede del Foro Psicoanalítico del País Vasco.

Horario: Martes de 20 a 21,30 horas.

Coordinan: Josune Aréjula y Teresa Velasco.