

ANA ALONSO PORRES

Analista Miembro de Escuela (AME). Psicóloga Clínica.
Docente de las Formaciones Clínicas del Campo Lacaniano (FCCL).

Entre otras publicaciones podemos destacar, en la revista PLIEGUES de la Federación de los Foros del Campo Lacaniano-F9.

- Pliegues nº3. La Alegría del bien decir. Ana Alonso, Antonia María Cabrera. M^a Luisa de la Oliva. Carmen Delgado. Trinidad Sánchez-Biezma de Lander. Trabajo de CARTEL.
- Los monográficos de Pliegues. Finales y consecuencias de los análisis. 2011. Algunas consecuencias.
- Monográfico Pliegues nº7 Recopilación de Seminarios de Escuela del Dispositivo de Escuela Local. 2011-2016. El síntoma y sus formaciones: el deseo, el síntoma.

EL DISPOSITIVO DE CARTEL: INVENCIÓN DE JACQUES LACAN

Junto al Dispositivo del Pase, son la base del trabajo de la Escuela Lacaniana de Psicoanálisis, donde se realiza una elaboración sobre los ejes de la teoría y clínica psicoanalítica, así como sobre el funcionamiento de los propios dispositivos.

El cartel se compone de cuatro, cada uno con su pregunta, que se eligen entre ellos para realizar a lo largo de dos años máximo, un trabajo. Así mismo estos cuatro nombran a un quinto, que a su vez tendrá su propia pregunta, como cualquiera de ellos, pero que se compromete a realizar la función de +1, tomando a su cargo velar por los efectos internos del cartel, y la interrogación sobre el dispositivo, las crisis del trabajo sostenido y saber dar curso y divulgación en la Escuela a la producción esperada de dicho cartel.

En el Foro Psicoanalítico del País Vasco se realiza una Jornada inter-carteles, para exponer a luz pública y comunicar la producción realizada por los miembros y allegados.

