

**FORMACIONES CLÍNICAS  
DEL CAMPO LACANIANO EN  
EL PAÍS VASCO**

**“JAKINMINA”**

**CURSO 2018-2019**

**18-2019**

# “JAKINMINA”

---

## **FORMACIONES CLÍNICAS DEL CAMPO LACANIANO EN EL PAÍS VASCO (FCCL)**

Las Formaciones Clínicas del Campo Lacaniano(FCCL) configuran unos espacios diversos y adaptables a las demandas. Este nos parece el eje principal: dirigido a aquellos que están en un “querer saber”.

Las FCCL en el País Vasco son por tanto un lugar de enseñanza abierto a todas aquellas personas interesadas en el psicoanálisis.

Sus actividades suponen la oportunidad de desarrollar una formación teórica seria y en serie: una enseñanza que no es aislada sino progresiva y continua, año a año, en nuestro ámbito: Freud y Lacan.

La colaboración con el Hospital San Juan de Dios de Donostia permite mantener una actividad tan importante para la clínica como es la Presentación de Enfermos en la que los analistas se confrontan con patologías muy severas que no acceden fácilmente a las consultas privadas.

La exposición de casos clínicos y la Presentación de enfermos suponen el acercamiento concreto desde la clínica a los malestares y síntomas de nuestro tiempo: los interrogaremos desde el psicoanálisis para llegar a su ética que implica escuchar al paciente allí donde haya un psicoanalista que luego le interprete.

Las actividades del curso 2018-2019 van dirigidas a psicoanalistas, psicólogos, psiquiatras, trabajadores de Salud mental, médicos, filósofos, maestros, estudiantes y quienes desde cualquier campo del saber se sientan concernidos por las propuestas del psicoanálisis en el tratamiento del sujeto afectado por las nuevas cuestiones provenientes de los avances científicos que caracterizan nuestro mundo.

No existe otra disciplina que tomando al sujeto como aquel que dice su verdad sintomática cuando expresa a su vez su demanda, le remita a la causa inconsciente que hace mella en él.

*Formaciones Clínicas del Campo Lacaniano en el País Vasco*, inicia en el curso 2018-2019 su vigésimo curso consecutivo desde que comenzara su andadura en Donostia en 1998. Para este próximo curso se han previsto seis módulos:

**Jacques Lacan**

SEMINARIO 11

LOS CUATRO CONCEPTOS FUNDAMENTALES  
DEL PSICOANÁLISIS (1964)

Tras un primer periodo en la enseñanza de Lacan desde 1953, en la que retorna a los textos de la obra de Freud, y de su labor en la rectificación en la deriva del psicoanálisis de los post-freudianos, Lacan dirige preferentemente toda su obra a los psicoanalistas.

En 1963, pierde su condición de didacta de la Asociación Internacional de Psicoanálisis. Esto presupone una paradoja y nos cuestiona sobre ¿qué es un psicoanálisis, como se habilita a un analista, cuales son las instituciones analíticas, como un sujeto se autoriza al discurso analítico?

Tras este viraje, a partir de 1963, la sesión única del 21 de noviembre del Seminario es titulada Los nombres del padre pone fin al periodo anterior y con este seminario de los Cuatro Conceptos Fundamentales del Psicoanálisis, Lacan decide dirigirse a “todos” realizando un seminario abierto al público, con esta nueva reflexión sobre el campo freudiano.

Fundamentos del psicoanálisis, en el pensamiento de Lacan destinado a despejar el “inconsciente”, mediante un Seminario, es decir un lugar vivo, donde se elabora ese pensamiento, como analizante, en asociación libre, y con la participación de sus discípulos y sus interlocutores, en este retorno a Freud.

Releer a Freud a partir de lo Real de Lacan, tomando los conceptos en dos partes: Transferencia-Repetición con el objeto “a” de Lacan e Inconsciente-Pulsión con la alienación-separación de Lacan, intentando despejar sus términos. Lo común a los cuatro conceptos es el Inconsciente.

Esto supone un lugar del analista en la transferencia con respecto a la obra de Freud y de Lacan, con la necesidad de no abandonar la esencia de sus aportaciones y de conservar viva, su praxis, asumiendo el acto analítico en el presente.

Se procederá a hacer una lectura previa a las sesiones del Seminario 11 (Lacan, J. (1964). Libro 11. Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis *El seminario de Jacques Lacan*. Barcelona, Paidós.)

## Calendario

09 octubre 2018	12 febrero 2019
23 octubre 2018	19 febrero 2019
06 noviembre 2018	05 marzo 2019
13 noviembre 2018	19 marzo 2019
27 noviembre 2018	02 abril 2019
11 diciembre 2018	09 abril 2019
08 enero 2019	30 abril 2019
22 enero 2019	07 mayo 2019
05 febrero 2019	

### Lugar

c/ Okendo 5 - 2º C Donostia.  
Sede del Foro Psicoanalítico del País Vasco

### Horario

Martes de 20:00 a 21:30 h.

### Coordinan

Mikel Plazaola, Teresa Velasco, María Jesús Zabalo

## **SEMINARIO DE TEXTOS (SEMINARIO XI) Y PRESENTACIÓN DE CASOS CLÍNICOS**

---

Entendemos las “Presentaciones de casos clínicos” como el modo de trabajar un caso tal y como se presenta en la clínica cotidiana, es decir donde el interés por el ordenamiento clínico se aúna con las orientaciones de la dirección de la cura.

Tanto para impartir el Seminario teórico como para trabajar los casos clínicos presentados por colegas del País Vasco, contaremos con la presencia de psicoanalistas de, Bilbao, Barcelona, Paris, Madrid, y Pau. Psicoanalistas con una amplia experiencia en la enseñanza y transmisión del psicoanálisis.

### **Calendario**

---

#### **27 de octubre de 2018**

Bernard Nomine. Psicoanalista en Pau.  
Introducción general y capítulos I y II  
Presentación de caso clínico: Eli Irureta  
Coordina: María Jesús Zabalo

---

#### **10 de noviembre de 2018**

José Monseny Psicoanalista en Barcelona.  
Capítulos III, IV y V  
Presentación de caso clínico: Garazi Muguruza  
Coordina: Mikel Plazaola

---

#### **15 de diciembre de 2018**

Andrés Múgica, Psicoanalista en Bilbao.  
Capítulos VI y VII  
Presentación de caso clínico: Karmen Clemente  
Coordina: Josune Aréjula

---

#### **26 de enero de 2019**

Trinidad Sanchez Biezma de Lander. Psicoanalista en Madrid.  
Capítulos VIII y IX.  
Presentación de caso clínico: Begoña Alegría  
Coordina: Teresa Velasco

---

### **23 de febrero de 2019**

Ana Alonso. Psicoanalista en Madrid.

Capítulos X, XI y XII

Presentación de caso clínico: Juan del Pozo

Coordina: Arkaitz Irazabal

---

### **30 de marzo de 2019**

Vicky Estévez. Psicoanalista en París.

Capítulos XIII, XIV y XV

Presentación de caso clínico: Teresa Velasco

Coordina: Bittori Bravo

---

### **13 de abril de 2019**

Rithée Cevasco. Psicoanalista en París y Barcelona.

Capítulos: XVI, XVII y XVIII

Presentación de caso: Xabier Moñux

Coordina: Tereko Zaballa

---

### **11 de mayo de 2019**

Luis Izcovich. Psicoanalista en Paris.

Capítulo XIX, XX y Epílogo.

Presentación de caso clínico: Itziar Artetxe

Coordina: Juan del Pozo

---

#### **Lugar**

Hotel San Sebastián Sala Eguzki  
Avda. de Zumalakarregi 20

#### **Horario**

de 10:00 a 14:00 h.

## PRESENTACIÓN DE ENFERMOS

---

La práctica de las presentaciones clínicas hecha por un psicoanalista la hemos recibido esencialmente de Lacan. Las presentaciones clínicas en los Hospitales Psiquiátricos son una práctica antigua pero es verdad que Lacan pensaba que debía hacer presentaciones en tanto que psicoanalista pero sobre todo para los psicoanalistas. No para los psiquiatras en tanto tales, sino para los psicoanalistas.

Creo que es porque consideraba, con razón, que los psicoanalistas deben aprender de todos los sujetos, no sólo de los neuróticos que se ven en la consulta sino también de los psicóticos que se ven menos en las consultas privadas. Esta es la primera razón: un psicoanalista debe aprender de todas las estructuras clínicas, de todas las posiciones subjetivas y de todos los fenómenos que padecen los sujetos psicóticos, puesto que, finalmente, de un sujeto psicótico, la cosa más sencilla que podríamos decir para empezar es que se trata de un sujeto como otro cualquiera en la medida en que es un ser hablante, pero un sujeto que padece de fenómenos a veces bastante especiales y de los cuales podemos aprender mucho.

El segundo punto quizás es que el problema de la presentación de un paciente ante un amplio público es el lograr mantener un “diálogo”. Un diálogo con el paciente que respete lo que Lacan llamaba las posiciones subjetivas del paciente e insisto sobre la dimensión del diálogo, porque si no es diálogo, ¿qué es? Es solamente observación, como en zoología, tomar a alguien como otro y observarlo.

Creo que una de las dificultades de la presentación de enfermos es, en un encuadre que no es tan favorable para la discusión y el diálogo, lograr sin embargo mantenerse en un diálogo, que quizás a veces, puede servir al paciente o puede también servir a las personas que cuidan al paciente, que trabajan con él. Depende por supuesto de los casos.

**Colette Soler**

Zamudio, 18-06-99

## Calendario de las presentaciones de enfermos

---

**26 de Octubre de 2018**

Bernard Nomine

**09 de Noviembre de 2018**

José Monseny

**14 de Diciembre de 2018**

Andrés Múgica

**25 de Enero de 2019**

Trinidad Sanchez Biezma de Lander

**22 de Febrero de 2019**

Ana Alonso

**29 de Marzo de 2019**

No hay presentación de enfermos. En su lugar Vicky Estévez desarrollará el taller sobre la "Sonido-Voz" en el local del Foro. (C/Oquendo 5,2º)

**12 de Abril 2019**

Rithée Cevasco

**10 de Mayo de 2019**

Luis Izcovich

**Coordina**

Tereko Zaballa

**Lugar**

Hospital San Juan de Dios. Donostia

**Horario**

Viernes de 18:00 a 20:00 h.



## CURSO DE INTRODUCCIÓN A LA CLÍNICA PSICOANALÍTICA

Freud establece un trabajo muy minucioso de los desarrollos de los casos clínicos, y este año de nuevo nos adentramos en algunos de estos Historiales, a fin de poder ubicar y articular los cuatro conceptos fundamentales que trabajaremos en el Seminario 11 de Lacan.

Las conferencias, no solo nos aportarán una introducción al psicoanálisis, con la mayor parte del contenido de este vigente en nuestras escuelas, sino que, nos aportarán así mismo, el estilo de exposición de Freud de sus opiniones, de su modo de construcción de la teoría psicoanalítica, manteniendo un contacto vivo con su auditorio, poniendo el mismo las objeciones y discusiones de sus trabajos.

Formuladas al estilo de diálogos, como él decía: "Yo no se los quiero comunicar, prefiero que lo colijan ustedes mismos". Las objeciones no deben ser calladas, sino planteadas abiertamente y examinadas, en nuestros días.

Freud, S. (1893-95) Historiales clínicos (Breuer y Freud)1. Señorita Anna O. Obras completas (Vol., págs. 47-71) Editorial Amorrortu.

Freud, S. (1920) Sobre la psicogénesis de un caso de homosexualidad femenina. Obras completas (Vol. XVIII, págs. 137- 165) Amorrortu editores.

Freud, S. De la historia de una neurosis infantil (1914-18) Obras completas. (Vol. XVII, págs. 1-112) Amorrortu editores.

Freud, S. (1915-7) Conferencias de introducción al psicoanálisis. Obras completas. (Vol. XV y XVI) Amorrortu editores.

Freud, S. (1932-3) Nuevas conferencias de introducción al psicoanálisis. Obras completas (Vol. XXII, págs. 1-146) Amorrortu editores.

Los Coordinadores de esta actividad María Jesús Zabalo, Mikel Plazaola y Josune Aréjula contarán con la participación docente de miembros de Jakinmina. Así mismo se abrirá la participación a los alumnos que quieran contribuir con trabajos o elaboraciones que sirvan para dinamizar el curso.

## Calendario 2018-2019

---

24 octubre 2018  
07 noviembre 2018  
21 noviembre 2018  
19 diciembre 2018  
09 enero 2019  
23 enero 2019  
06 febrero 2019  
20 febrero 2019  
06 marzo 2019  
20 marzo 2019  
03 abril 2019  
08 mayo 2019

### Lugar

c/ Okendo 5 - 2º C Donostia.  
Sede del Foro Psicoanalítico  
del País Vasco

### Horario

Miércoles de 20:00 a 21:30 h.

### Coordinan

María Jesús Zabalo, Mikel  
Plazaola y Josune Aréjula

### Expondrán

Juan del Pozo, Bittori Bravo,  
Mikel Plazaola, Teresa Velasco,  
M<sup>a</sup> Jesús Zabalo, Arkaitz Irazabal,  
Aitor Guisasola y los asistentes  
que deseen hacerlo una vez  
iniciado el curso

## 6º módulo

### CONEXIONES DEL CAMPO LACANIANO

---

Este año seguiremos con *Maurice Blanchot*, contemporáneo de Jacques Lacan, pero nos fijaremos más en su obra como crítico literario, ya que él se definía principalmente como lector.

Sus principales obras críticas son: *Faux pas*, *La part du feu*, *L'espace littéraire*.

Entre los muchos autores que analizó *Blanchot* nos fijaremos en *Malarmé*, *Rilke*, *Artaud*, *Lautréamont* y *Sade*, *Hölderlin*...

Su obra tuvo una gran influencia en sus contemporáneos, en especial *Roland Barthes*, *Jacques Derrida* y *Michel Foucault*.

Si tenemos tiempo empezaremos a trabajar sobre la obra de *Roland Barthes*.

## Calendario

---

17 octubre 2018

14 noviembre 2018

12 diciembre 2018

16 enero 2019

13 febrero 2019

13 marzo 2019

10 abril 2019

15 mayo 2019

### **Lugar:**

c/ Okendo 5 - 2º C Donostia  
Sede del Foro Psicoanalítico  
del País Vasco

### **Horario:**

Miércoles de 20:00 a 21:30 h.

### **Coordinan:**

Ángel Murias y Xabier Oñativia

## **Jornada Conjunta de las Formaciones Clínicas del Campo Lacaniano**

La XIX Jornada Conjunta tendrá lugar en Vigo el 25 de mayo de 2019. El tema elegido es "Entrar en análisis". En dicha jornada participan los Colegios Clínicos siguientes: ACCEP Associació Catalana per a la Clínica i l'Ensenyament de la Psicoanàlisi, Asociación Psicoanalítica de Galicia/Foro Santiago-Vigo, Associació de Clínica Psicoanalítica de Tarragona (ACPT), Colegio Clínic de Psicoanálisis de Madrid, Col·legi de Clínica Psicoanalítica de Valencia, Formaciones Clínicas del Campo Lacaniano/Foro Psicoanalítico de Asturias, Jakin-mina Formaciones Clínicas del CL en el País Vasco, Seminari de Psicoanàlisi de Tarragona.

El precio de la inscripción en la Jornada se beneficiará de una reducción para los alumnos y docentes de las Formaciones Clínicas.